



طارق عزیز

ریسرچ اسکالر پی ایچ ڈی (اردو) اسلامیہ کالج یونیورسٹی پشاور۔

پروفیسر ڈاکٹر محمد عباس

صدر شعبہ اردو اسلامیہ کالج یونیورسٹی پشاور۔

وجودیت کے مباحث اور ثبت پہلو

Tariq Aziz *

Research Scholar Ph.D. Urdu, Islamia College University, Peshawar.

Professor Dr. Muhammad Abbas

Head of Department ,Islamia College University Peshawar

*Corresponding Author:

Existentialism Discussions and Positive Aspects

The scientific and industrial development that has taken place in the last two or three centuries has changed this human nature. Two great wars have also ended the value of human blood and man has started thinking about who am I? How will I have a life of peace and contentment and what will be my destination? Existentialism formally begins after the French Revolution. But its influence and influence arises after the two great wars that shattered the wings of humanity. Existentialism is the name of self-discovery. Existentialism gives man an atmosphere of freedom and individuality. The philosophy of existentialism covers many angles, but it shares some basic concepts. Among them, a central principle of existentialism is that personal freedom, individual responsibility, and deliberate choice are necessary for finding oneself and determining the meaning of life. Existentialism is also an optimistic philosophy and theory of action that determines the existential problems of man. It is a philosophy of the individuality of the human being, which is why it is called existentialism in relation to existence.

Key Words: Existentialism, Optimistic, Individuality, Responsibility, Industrial development, Human, Philosophy.

انسان اشرف الخلوقات ہے۔ وہ اعلیٰ اقدار اور احساسات کا مالک ہے اور معاشرتی زندگی کا علمبردار ہے۔ وہ معاشرے میں مل جل کر رہنے کا ممتنی ہے اور اسی میں اس کی بقا ہے، لیکن گذشتہ دو تین صدیوں میں ہونے والی سائنسی اور صنعتی ترقی نے انسان کی اس حیثیت کو تبدیل کر دیا ہے۔ اس کے علاوہ دو عظیم جنگوں نے بھی انسان کے خون کی قیمت ختم کر دی اور انسان اس سوچ میں پڑ گیا کہ میں کون ہوں؟ مجھے کس طرح سکون اور اطمینان کی زندگی نصیب ہو گی اور میری منزل کیا ہو گی؟ اسے اپنا آپ اس مہمل دنیا (Absurb World) میں بے معنی وجود (Meaningless Existence) کی طرح موت کا انتظار کرتا ہوا محسوس ہونے لگا۔ اس انسانی الیے کی نتیجے میں جرمی اور فرنس میں اُبھرنے والی وجودیت کی تحریک کو بیسویں صدی کی چو تھی اور پانچویں دہائی میں زبردست مقبولیت حاصل ہوئی اور اس نے دنیا کے افکار میں تہلکہ مچا دیا۔ وجودیت انسانی وجود کا فلسفہ ہے۔ یہ تحریک فلسفہ عقلیت (Rationalism) اور تصوریت (Idialism) کا در عمل ہے۔

وجودیت کی اصطلاح:

فرہنگ آصفیہ کے مطابق "وجودیت" عربی زبان کا لفظ ہے اور یہ لفظ "وجود" سے مشتق ہے۔ جس کے معنی ہیں: زندگی، ہستی، وجود، ذات، زندگی، ظہور۔^(۱)

جبکہ اردو لغت "تاریخی اصول پر" "قومی تاریخ و ادبی ڈویژن، حکومت پاکستان (پاکستان کی سب سے بڑی اردو آن لائن لغت کے مطابق وجودیت کا مطلب کچھ اس طرح ہے۔

"ہستی، حیات، زندگی، موجود ہونا (عدم کا نفی)، ذات کی موجودگی، ہونے کی حالت، موجود ہونا؛ ذات، شخصیت (مجازاً) زندہ شے، جسم، بدن، سر اپا، ماڈہ، جو ہر، کسی شے کی ہستی کی حقیقت یا اصلیت، (تصوف) ذات باری تعالیٰ، حادث یا واقع ہونا، پایا جانا (کوئی کھوئی ہوئی چیز) تلاش کرنا، ڈھونڈنا، بساط؛ حیثیت،" (فلسفہ) کوئی شے جو حقیقتاً موجود ہو یا تصور میں آسکتی ہو، پیدائش، ظہور۔"

"بیسویں صدی میں اختراع کیا گیا کرک پیٹر ک اور ٹال پال سارتر سے منسوب یہ فلسفیانہ نظریہ کہ دنیا بے مقصد، لا یعنی اور غیر یقینی ہے لیکن انسان اپنے افعال اور اختیار میں کلی طور پر آزاد ہے اور اسے ایک آزاد فرد کی حیثیت سے جینے اور اپنی شخصیت کی تغیر کا حق ہے۔ یہ

نظریہ کے الہیت ہر شے کے اندر موجود ہے، ہمہ اوس کا نظریہ، نظریہ وجود نیز یہ عقیدہ کہ ایک سے زیادہ خداوں کی بیک وقت عبادت کی جائے۔^(۲)

انگریزی میں وجودیت کے لیے "Existentialism" کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ یہ لفظ لا طینی لفظ "Existere" سے نکلا ہے، جس کے معنی ہیں "موجود ہونا" اسکے لئے اس لفظ کو اس طرح پیش کیا گیا ہے:

"Existence is the theory that humans are free and responsible for their own actions in a world"^(۳)

ترجمہ: وجود کے نظریے کے مطابق انسان اس دنیا میں آزاد اور ذمہ دار ہیں۔

دوسری طرف علی عباس جلال پوری نے اس کا ترجمہ "موجودیت" کے نام سے کیا ہے۔ وہ اپنی کتاب

"روایات فلسفہ" میں لکھتا ہے:

"کا ترجمہ بعض لوگوں نے "وجودیت" کیا ہے لیکن یہ صحیح نہیں"

ہے۔ وجود "Being" کا ترجمہ ہے۔ کا ترجمہ "موجود" ہے۔ مزید برائی

وجودیت سے ہمارے جہاں وجود یا یہمہ اوس کا نظریہ کے

قابل ہوتے ہیں انہیں وجودی یا وجودیہ کہا گیا ہے۔^(۴)

شہزاد احمد اور ڈاکٹر وزیر آغا کے نزدیک بھی درست ترجمہ "موجودیت" ہی ہے۔ البتہ افتخار بیگ کے نزدیک "وجودیت" ہی درست ترجمہ ہے اور زبانِ زندگانی و عام بھی "وجودیت" ہی ہے۔

وجودیت کہاں سے شروع ہوئی اور یہ کب معاشرے کو متاثر کر سکی؟ اس کی ابتداء کے مطابق مختلف نظریات اور آراء موجود ہیں۔ اگر ہم غور سے ان آراء کو دیکھ لیں تو ہمیں پتہ چلے گا کہ وجودیت کے فلسفے کے ڈانڈے ستر اطاء سے ملتے ہیں۔ ستر اطاء نے کہا تھا کہ اپنے وجود کو درست انسانی طرز حیات پر ڈالنا ہی انسانیت ہے۔ اس کے علاوہ مفکر نظام صدیقی وجودیت کی ابتداء کا تاج سات سو قبل مسیح چینی مفکر لاؤتے کے سر پر رکھتے ہیں۔ وجودی فلسفہ کو تلاش حقیقت کے ذاتی اور عملی رجحان کے وسیع تناظر میں مشرقی صوفیاء، بدھ مت اور ہندو مت کے پیغمبر و کاروں میں پایا جاتا ہے۔ مارٹن بوبر (Martin Buber) کی کتاب "پیغمبرانہ عقیدہ" (Prophetic faith) میں عبرانی پیغمبروں کی نصیحتیں اور عیسائیت میں حضرت عیسیٰ کی تعلیمات میں وجودی تعلیم کی وضاحت دیکھی جاسکتی ہے۔ پیغمبروں نے انسان کو ان کے وجود کے تاریخی کردار کا سامنا کرنے کی تعلیم دی۔ گناہ، توبہ، ذمہ داری ایک کلی انسانی

وجود کی تلاش، وقت اور تاریخ کی حقیقت یہ سب پیغمبروں کی تعلیمات کے اہم موضوعات ہیں اور وجودی مفکرین کے بیان بھی ان کی نمایاں اہمیت ہے۔

تدمیم مفکرین سنت پال اور سنت آگسٹن (Saint Augustine) نے بھی اپنے افکار میں وجودی موضوعات پر بحث کی ہے اور ان کی عیسائی روایات میں وجودی عناصر موجود ہیں۔ تاہم قاضی قیصر الاسلام کے نزدیک سب سے پہلے وجودیت کی اصطلاح کو کریگارڈ نے متعارف کرایا جو موجودہ وجودیت کا بانی بھی کہا جاتا ہے۔ جبکہ اس لفظ وجودیت کو حقیقی معنی بھی کر کریگارڈ نے دیے۔ فریڈرک نشے کے ہاں بھی وجودی افکار ملئے ہیں۔ محمد اسرار خان کے مطابق وجودیت کی اصطلاح سب پہلے گبریل مارسل نے ۱۹۳۰ء میں وضع کی۔ جبکہ علی عباس جلال پوری کے نزدیک کرکریگارڈ کے بعض افکار جو مشہور ہوئے، کو کارل جیسپر زنے ایک باقاعدہ ایک کتاب کی صورت میں مرتب کیا جس سے فلسفہ "وجودیت" کی تشكیل عمل میں آئی۔ بعض علمائے وجودیت کے مطابق آج کے دور کی وجودیت کا پیش رو پاسکل تھا۔ باقاعدہ طور پر عالمی افق پر وجودیت کی عظمت اور اہمیت اس وقت اُبراہیم جب ۱۹۶۳ء میں مشہور فرانسیسی وجودی مفکر سارتر نے اس وجہ سے نوبل انعام سے انکار کیا کہ میرا وجود کسی انعام کا سہارا نہیں لیتا، میں جو ہوں وہ ہوں اور نوبل انعام لینے سے میرے نام کے ساتھ "نوبل انعام یافتہ" لکھا جائے گا جس سے میری ذات کی حقیقت کو ابھارنے کا موقع نہیں ملتے گا۔ سلطان علی شید اس تحریک کے بارے میں لکھتے ہیں:

"وجودیت ایک ایسی فلسفیانہ تحریک ہے جو انیسویں صدی میں ڈنمارک کے فلسفی کرکریگارڈ کے افکار میں ظہور پذیر ہوئی اور بعد ازاں جرمنی اور فرانس میں دیگر فلسفیوں کے افکار و نگارشات میں ایک واضح نظام فلسفہ بن کر ہمارے سامنے آئی۔"^(۵)

جبکہ محمد فرید اپنے ایک تنقیدی مضمون میں وجودیت کے فافنے کے بارے میں لکھتے ہیں:

"وجودیت کا فلسفہ سورین کرکریگارڈ نے دیا۔ اس کے نزدیک وجود جوہر پر مقدم ہے۔ اور آدمی اس کے سوا کچھ نہیں جوہر کو بناتا ہے۔"^(۴)

وجودیت کی باقاعدہ شروعات فرانس کے انقلاب کے بعد ہوتی ہے۔ لیکن اس کا اثر و رسوخ دو عظیم جنگوں کے بعد پیدا ہوتا ہے جس نے انسانیت کے پرخچے اڑا دیے۔ جیسی حالت دو عظیم جنگوں کے بعد پیدا ہوئی بلکل ایسی حالات انقلاب فرانس سے پہلے بھی موجود تھی۔ انقلاب فرانس سے پہلے بھی فرانسیسی عوام کی حالت بیان کرنے کے قابل نہیں ہے۔ ہر طرف ظلم و ستم کا بازار گرم تھا۔ سیاسی انتشار اور بد نظمی عروج پر تھی۔ استھانی نظام

اور معاشرتی و تہذیبی افرا騰ری اپنازور دکھارہی تھی۔ اہل فرانس پر ان افکار کا بہت گہر اثر ہوا اور انہوں نے ان اثرات کو قبول کیا۔ اس کے بعد وجودیت کا پودا دو عظیم جنگوں کے بعد پرداں چڑھ گیا، کیونکہ ماحول اور آب و ہوا اس پودے کی نشوونما کے لیے موزوں تھی۔ اجتماعی موت اور خوف ناکی کے مناظر، محرومی، مایوسی، انتشار، بچل، مظلومیت کا احساس، یہ ایسے مسائل پیدا ہوئے جن سے معاشرتی نظام اپانچ ہو گیا۔ ان مسائل نے جنگوں کے بعد پیدا ہونے والے حالات کو بہت شدت کے ساتھ محسوس ہونے دیا۔ ہر کوئی اس تباہی کے نتیج پر سوچنے تھا۔ ان جنگوں کے دوران عام فرد اتنا متاثر ہوا کہ اس کے ذہن میں تباہی کے سوا کچھ بھی نہیں تھا۔ ان صورت حال نے ایک وجودی فرد کو جنم دیا۔ اس احساس نے فرد کو اپنی قیمت اور اہمیت سے روشناس کیا۔ ایسی حالت پیدا ہوئی جس میں فرد اپنی داخلی بصیرت اور معنی خیزی سے آشنا ہوا۔ وہ اپنا راستہ خود متعین کرنے لگا۔ اس کے انجم میں فرد کی توجہ اپنی داخلیت کی طرف ہونے لگی۔ ڈاکٹر جمیل جالی اس فلسفے کے بارے ان خیالات کا اظہار کیا ہے:

”یہ فلسفہ دراصل ان مردوجہ روایتی فلسفیوں کے خلاف ایک رد عمل تھا جن میں فلسفہ اشیا اور خیالات کا مرکز بن کر صرف مجرد اور بے جان بخشیوں میں الجھ کر رہ گیا تھا اور جس کا زندگی، فرد اور اس کے مسائل سے دور کا بھی واسطہ نہ رہا تھا۔ وجہیت نے لوگوں کو محسوس کر دیا کہ داخلی روایہ خارجہ حقیقت کو بدلت سکتا ہے۔“^(۷)

سامنس کی بے پناہ ترقی نے یورپ میں مشینی اور سائنسی تہذیب کو جنم دیا۔ اس سائنسی تہذیب نے انسان کو سہولیات تو فراہم کی لیکن دوسری طرف انسان کو غیر محفوظ بھی کر دیا۔ انسان اپنے ہاتھوں سے بنائی گئیں مشینوں کا غلام ہو گیا۔ ان حالات میں انسان دوسرے انسان سے دور ہوتا گیا۔ انسانی رشتہ اجنبی بن گئے۔ مشینوں کے زیر سایہ بس رہنے والی زندگی نے بے اطمینانی، خوف، مایوسی، دہشت، لا یعنیت، کرب اور تہائی کے احساس کی فضاعام کر دی۔ ان حالات نے مذہبی تہائی اور عدم تحفظ کا احساس بھی پیدا کر دیا۔ عقیدے اور مذہب کا زوال پیدا ہوا۔ انسان کی زندگی میں مذہب کی مرکزیت ختم ہو گئی اور سائنسی عقیدے زور پکڑنے لگے۔ انسان اس شک میں پڑ گیا کہ ہمارا خدا ہماری ان مصیبتوں اور تکالیف پر خاموش کیوں ہے۔ ان حالات پر نئی کے خیالات نے بھی جلتی پر تیل چھڑ کنے کا کام کر دیا جس نے ”خدا مرچکا ہے“ کا اعلان کر دیا۔ اس نے کہا تھا کہ خدا مظلوموں کی مدد نہیں کر سکتا۔ مذہب کے متعلق یہ رد عمل صرف ذاتی حد تک نہیں تھا بلکہ اس کے اثرات اجتماعیت پر بھی پڑ گئے۔ اجتماعی نفیات

بھی ان اقدار، رسوم و رواج، روایات اور علامات سے متاثر ہوئی۔ لوگ ایک ایسے مندرجہ میں پھنس گئے جس سے نکنے کی کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا تھا، نتھیاً ایسی صورتحال نے وجودیت کو جنم دیا۔ ان حالات میں تبدیلی اور انقلاب ناگزیر تھا ان تبدیلیوں کے بارے میں ایک انگریز مصنف“ Paul Dukes ”اپنی مشہور زمانہ تصنیف A میں لکھتے ہیں:

”At the end of the seventeenth century, a revolution broke out in Europe. In 1776, the revolution was heard in America And in 1789 there was a change in France, which was not only for France, but for the whole of Europe The beginning proved“.^(۸)

ترجمہ: سترہویں صدی کے آخر میں یورپ میں انقلاب برپا ہو گیا۔ ۱۷۷۶ء میں امریکہ میں انقلاب کی چاپ سنائی دی اور ۱۷۸۹ء میں فرانس میں تبدیلی وارد ہوئی جونہ صرف فرانس کے لیے بلکہ پورے یورپ کے لیے نئے دنوں کا آغاز ثابت ہوئی۔

وجودیت خود کی تلاش کا نام ہے۔ وجودیت انسان کو آزادی اور انفرادیت کی فضاعطا کرتی ہے۔ وجودیت کا فلسفہ بہت سے زادیوں پر محیط ہے، لیکن یہ کچھ بنیادی تصورات کا اشتراک کرتا ہے۔ ان میں سے وجودیت کا ایک مرکزی اصول یہ ہے کہ ذاتی آزادی، انفرادی ذمہ داری، اور جان بوجھ کر انتخاب خود کو تلاش کرنے اور زندگی کے معنی کے تعین کے لیے ضروری ہے۔ وجودیت پسند فلسفی انسانی وجود کے معنی، مقصد اور قدر سے متعلق سوالات کو دریافت کرتے ہیں۔ وجودیت پسندانہ فکر میں عام تصورات میں وجودی بحران، خوف اور ایک مضمکہ خیز دنیا کے ساتھ ساتھ صداقت، ہمت اور خوبی شامل ہیں۔ وجودیت فلسفیانہ تحقیقات کی ایک شکل ہے جو انسانی وجود کے مسئلے کو تلاش کرتی ہے۔ وجود جوہر پر مقدم ہے (Existence precedes essence)۔

جدید فلسفے کے بانی ڈیکارت کا مقولہ ہے کہ ”میں سوچتا ہوں اس لیے میں ہوں“ یعنی ”جوہر وجود سے پہلے ہے“ جبکہ وجودی مفکرین کریگارڈ اور سارتر (جو وجودیت کے بانیوں میں شمار ہوتے ہیں) نے اس کے بر عکس نظریہ پیش کیا ہے، خاص کر سارتر نے کہا کہ (جو تمام وجودیت پسندوں میں مشترک ہے وہ بنیادی نظریہ ہے کہ) ”وجود

جوہر سے پہلے ہے ”یعنی“ میں ہوں اس لیے میں سوچتا ہوں ”سارتر نے وجود“ Existence ”اور جوہر“ Essence کے دونوں نظریات پیش کیے جو زندگی کا خاصہ ہیں۔ کوئی شے اس وقت تک وجود میں نہیں آ سکتی جب تک یہ دونوں موجود نہ ہوں۔ انسان اور دیگر مظاہر میں فرق یہ ہے کہ انسان میں ”Existence“ پہلے آتی ہے بعد میں وہ ”Essence“ ”نحو د حاصل کرتا ہے۔ جس سے اس کی انسانیت کی تکمیل ہوتی ہے۔ ماں کی گود سے لے کر قبر کی لحد تک“ Essence کے حصول کے لیے کوشش رہتا ہے اور اپنی شخصیت کی تکمیل اور تعمیر کرتا رہتا ہے۔ جب کہ دیگر مظاہر فطرت میں یہ معاملہ انسان سے مختلف ہے۔ ان میں ”Existence“ پہلے موجود ہوتی ہے اور ”بعد میں آتی ہے۔ ہم کسی پتھر کو اس وقت تک پتھر نہیں کہہ سکتے جب تک اس میں پتھر کی تمام صفات موجود نہ ہوں۔ میز کو اس وقت تک میز نہیں کہہ سکتے جب تک میز کی صفات موجود نہ ہوں، (جوہر یا Essence سے مراد وہ ضروری صفات ہیں جو اس شے کے وجود کے لیے لازمی ہیں جس کے بغیر اس شے کا تصور نہیں کیا جاسکتا)۔ کہ کیا گرد انسان کی حقیقت“ ”اوہ انسان کے وجود“ ”Existence“ میں فرق کرتا ہے جس طرح اینٹ ہونا ایک اینٹ کی حقیقت ہے اسی طرح انسان ہونا انسان کی ایک حقیقت ہے لیکن انسان کا وجود وہ قلبی واردات اور کیفیات ہیں، وہ خواہشات، احساسات اور جذبات ہیں، وہ تمباکیں، آرزوییں اور امیدیں ہیں، جن میں سے انسان کی شخصیت گزرتی ہے۔ انسان کا وجود اس کی دلخیلت یا موضوعیت کا نام ہے اس کی م Schroedinger's cat کا نام نہیں۔ ہر انسان کا وجود بے مثل اور بے نظیر ہے اور اس کا انتیازی وصف یہ ہے کہ وہ آزاد ہے اور اپنے فیصلے خود کرتا ہے اور اپنی رائیں خود چلتا ہے۔ انسان کا ہر فیصلہ اگر غلط ہو تو وہ اسے تباہ و بر باد کر سکتا ہے۔ لہذا اس پر اپنی ذات کی طرف سے بڑی بھاری ذمہ داری اس بات کی عائد ہوتی ہے کہ اس کے فیصلے صحیح ہوں۔ انسان کا جوہر یعنی قیمت اور خاصیت پہلے سے طے شدہ نہیں ہے انسان انتخاب“ Choice ”کرنے کا ارادہ رکھنے میں آزاد اور خود مختار ہے۔ انسان کا جوہر اس کی آزادی میں تجسس کے طور پر پہنچا ہے۔ سارتر نے اپنی مشہور زمانہ کتاب“ شے اور لاشیت ”Méthaphysique de l'existence et de la nothingness (Being and nothingness) میں لکھا ہے:

”That I chose to be myself, not for myself, but what is the definition of being? Whatever attitude I adopt opens the closed windows of freedom in front of me.
 Man is fundamentally free, he is free to think because

of his attitude. Everyone chooses the rules of truth,

beauty, and goodness. We create our own styles^(۴).

ترجمہ: کہ میں نے اپنے ہونے کا انتخاب اپنے لئے نہیں بلکہ ہونے کے وصف کیا ہے؟ میں جو رویہ بھی اختیار کرتا ہوں اسی رویہ سے میرے سامنے آزادی کے بند در تیچ کھلتے ہیں۔ انسان بنیادی طور پر آزاد ہے وہ اپنے رویہ کی وجہ سے سوچنے کے طور پر آزاد ہے ہر کوئی سچائی، حسن اور اچھائی کے قاعدے منتخب کرتا ہے۔ ہم اپنے انداز و اطوار خود بناتے ہیں۔ قاضی جاوید نے سارتر کی کتاب "Existentialism and Humanism" کا اردو ترجمہ " وجودیت اور انسان دوستی" کے نام سے کیا ہے وہ سارتر کے اس نظریہ کے بارے میں یوں رقم طراز ہے:

"وجود کو جو ہر پر مقدم قرار دینے سے ہمارا مطلب کیا ہے؟ ہمارا مطلب یہ ہے کہ انسان وجود پہلے رکھتا ہے۔ اپنے آپ کا سامنا کرتا ہے، دنیا میں اُبھرتا ہے اس کے بعد اپنی تشکیل کرتا ہے۔ وجود یوں کے نزدیک انسان کی تعریف اس لیے محال ہے کہ ابتداء میں وہ کچھ بھی نہیں ہوتا بعد ازاں وہ وہی کچھ کرتا ہے جو خود کو بناتا ہے۔ انسانی فطرت نام کے کسی شے کا وجود نہیں۔ انسان تو بس ہے۔ وہ محض وہی کچھ نہیں جو خود کو سمجھتا ہے بلکہ وہ کچھ بھی ہے جو ارادہ کرتا ہے۔ وجود میں آنے کے بعد وہ اپنے متعلق تصور قائم کرتا ہے اور وجود میں چلا گئے کے بعد ہی ارادہ کرتا ہے۔"^(۱۰)

وجودیت کا تعلق انسیوں اور بیسوں صدی کے کئی یورپی فلسفیوں سے ہے جنہوں نے فکر میں اکثر گہرے اختلافات کے باوجود انسانی موضوع پر زور دیا۔ وجودیت سے والستہ ابتدائی شخصیات میں فلسفی سورین کرکیگارڈ، فریڈرک نٹشے اور ناول نگار فیوڈور دوستوفسکی شامل ہیں، جن میں سے سبھی نے عقلیت پر تقيید کی اور خود کو معنی کے مسئلے سے منسلک کیا۔ بیسوں صدی میں، ممتاز وجودیت پسند مفکرین میں جین پال سارتر، البرٹ کاموس، مارٹن هائیڈگر، سیمون ڈی بیویر، کارل جیسپر س، گیبریل مارسل اور پال پلچ شامل تھے۔

وجودیت کے کلیدی موضوعات (داخلی وارد تینیں):

وجودیت کے موضوعات جنگلوں، ظلم و تشدد، انصافی، موت کی تشویش اور دنیا کی مصیبتوں سے تشکیل پاتے ہیں اس لیے فرد میں جذبات و احساسات کا ایک سلسلہ موجود ہوتا ہے جن سے کیفیات جنم لیتی ہیں اور ان

کینیات کا تعلق فرد کے موضوعیت یعنی داخل سے ہے۔ وجودی فلاسفہ نے ان موضوعات کو داخلی وارد توں کا نام دیا ہے۔ وجودی موضوعات یہ ہیں۔

آزادی(Freedom) تشویش / دھشت / کرب (Terror / Anguish) تصور بیگانگی و مغائرت / اجنبیت (Alienation) (لاشیت، عدمیت) (Nothingness) بوریت (Boredom) گھن / کراہت (Despair) خوشی (Happiness) (ابوسی و ناامیدی) (Disgust / Grunt) چارگی (Disconsolation) (Guilt) جرم (Crowds) غیر معقولیت / بیبودہ پن (Irrationality) جھوم (of Death) وجودیت کے تاریک پہلوں:

وجودی افکار کے کچھ اہم موضوعات فرد کی محدودیت، گناہ، جرم، تہائی ماپوسی اور موت ہیں۔ روایتی فلسفہ میں یہ موضوعات کبھی بھی اہم اور نمایاں نہیں رہے۔ لیکن وجودیوں کے یہاں ان پر تفصیل سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ جس کی وجہ سے ناقدرین نے بھی ان روایوں پر سوالات اٹھائے ہیں اور یہ اعتراض کیا ہے کہ ان افکار اور روایوں کی وجہ سے فلسفہ وجودیت قتوطیت کا فلسفہ ہے۔ وجودیوں کے یہاں انسانی وجود میں الیہ عناصر کا شدت سے احساس ہے۔ ماپوسی اور محرومی اس کی ذات کا حصہ ہیں۔ انسان اپنی آزادی اور صلح وجود کی تلاش میں مزاحمت کا شکار ہوتا ہے اور اکثر ناکامی سے ہم کنار ہوتا ہے۔ اس طرح وجودی مفکرین میں قتوطیت کا ایک پھیلا ہوا ہالہ ہے۔ ہر حال میں فرد کا انعام اس کی موت ہے۔ ابتداء سے ہی وجودیت کا یہ الیہ پہلو ظاہر ہے کہ انسانی وجود کس طرح ایک بے جان دنیا کی حقیقت سے بر سر پیکار ہے۔ اس تضاد نے ایک طرح کی قتوطیت کی صورت اختیار کر لی ہے۔ اگر یہ تضاد کبھی نمایاں نہیں ہوتا تو پھر کش کش اور گناہ و تہائی کی اذیت نہیں ہوتی۔ فرد ہمیشہ کائنات کی وسعتوں میں ایک تناؤ میں کھڑا ہے جس کے امکانات المناک ہی ہوتے ہیں۔ یہ فلسفہ فرد کی آزادی اور ذمہ داری کا احساس دلاتا ہے، لیکن اس کے پاس اخلاقیات کا کوئی آفاقی پہلو نہیں ملتا، جس سے ایک صلح زندگی گزارنے کا راستہ مشکل نظر آتا ہے۔ لیکن ان تمام اعتراضات کے باوجود وجودی مفکروں کے یہاں امید بھی مل جاتی ہے۔ جدید دنیا میں اپنی تمام خامیوں کے زبردست اثرات مرتب ہوئے۔ لیکن اب ہم وجودیت سے بھی آگے بڑھ گئے ہیں اور مابعد جدیدیت (Post Modernism) کے دور میں آگئے ہیں۔

وجودیت ابتوں ایک ثابت فلسفہ:-

وجودیت ایک ایسا رجائیت پر تابنے فلسفہ اور نظریہ عمل بھی ہے جو انسان کے وجودی مسائل کا تعین کرتا ہے۔ یہ انسانی ذات کی انفرادیت کا فلسفہ ہے اسی لئے اسے وجود کے حوالے سے وجودیت کہا جاتا ہے۔ انسانی وجود اور جوہر کا آپس میں گہرا تعلق ہے۔ وجودیت کا فلسفہ انسانی زندگی کا فلسفہ ہے یہ فرد کے باطن کی کشکمش پر مبنی تحریک ہے۔ یہ انسانی زندگی کی انفرادیت کو اہمیت دیتا ہے اور امید، حوصلہ، لگن اور اعتماد سے اپنے آپ کو منوانے کی راہ ہموار کرتا ہے۔ آج کا انسان مشینی زندگی سے اکتا کر منفی قوتوں کے دام میں آکر مقام بلند حاصل کرنے میں ناکام ہے۔ فلسفہ وجودیت آج کے انسان کے لیے ایک علاج گاہ ہے۔ آج کا انسان بھی متعدد مسائل میں جکڑا ہوا ہے۔ ذہنی اور جسمانی بیماریوں کے ساتھ ساتھ مالی تشویش انسان کو دیکھ کی طرح چاٹ رہی ہے۔ وہی صورت حال پیدا ہوا ہو گئی ہے جیسے جنگ عظیم اول اور دوم سے بے حد انسانی معاشرہ تباہی کا شکار ہو گیا تھا۔ اسی وقت وجودیت کا آغاز ہوا تھا کیونکہ انسان مذکورہ مسائل کا شکار تھا۔ وجودی فلسفیوں نے مسائل و مشکلات میں گھرے ہوئے افراد کے علاج کے لئے کہانیاں، سٹچ شو، ناول اور متعدد مضامین لکھے جس میں وہی کردار کام کر رہے تھے جو مسائل سے گھرے ہوئے انسان کے تھے۔ وجودی فلسفیوں کے معروضی فلسفہ کے بجائے موضوعی تصورات انفرادیت اور داخلیت کی طرف توجہ دی۔ وجودیت کا تعلق انسان دوستی سے کیا ہے؟ اس کا جواب سارتر نے اپنی تصنیف (Existentialism and Humanism) میں (جس کا اردو ترجمہ قاضی جاوید نے "وجودیت اور انسان دوستی" کے نام سے کیا ہے) میں دیا ہے۔ وجودیت کا تعلق انسان دوستی سے اس معنی میں ہے کہ انسان وجود اور ذاتی اقدار کی بات کرتا ہے اور انسان کے صالح وجود کا مตلاشی ہے۔ ایک انسانیت دوستی تو یہ ہے کہ ہم دنیا میں انسانی قدروں کی تلاش کرتے ہیں۔ وجودیت میں وجود خود آگاہ ہوتا ہے لہذا وہ خود کو ہر طرف سے دیکھنے اور پرکھنے پر توجہ دیتا ہے کیوں وہ آگہی اور عرفان کا مرکز اور آگہی اور عرفان سے متعدد متصل ہوتا ہے۔ وجودیت فرد کو سوچ و فکر کی دولت دیتا ہے جس سے فرد کو اپنے من میں ڈوب کر پاجا سراغِ زندگی کی صفت نصیب ہوتی ہے۔ بقول ڈاکٹر جمیل جابی:

"ہر فلسفے کی طرح وجودیت کا بھی یہی مقصد ہے کہ وہ انسان کو سوچنے پر مجبور کرے، انہیں غور و فکر کا عادی بنائے تاکہ وہ عمل کی طرف رجوع کر سکیں اور اس طرح ارض خاکی پر آگ روشن رکھی جاسکے۔ اس فلسفے کا سارا زور اس بات پر ہے کہ انسان کی ذات سے

بالا کوئی دوسری ذات نہیں ہے۔ میں ہی خود اپنا گلستان میں ہی خود اپنا قفس۔ ذات کا عرفان
 ہی اسکے وجود کو قائم کرنے کا ذریعہ ہے”^(۱)۔

دو عالمی خطرناک جنگیں، فرانس کی شکست و ریخت، ایشیاء مذل ایسٹ، افریقہ، لاطینی امریکہ، کشمیر،
 افغانستان، شام، عراق، فلسطین وغیرہ کی مقامی جنگیں اور انسان کی بے حیثیتی کا نہ ختم ہونے والا ڈرامہ جاری و ساری
 ہے۔ ان انتہائی صورتوں میں وجودیت قاری اور سامع کے دل کی آواز بن گئی ہے کیونکہ وجودیت ایک طباعت سے برائی
 کے خلاف فرد کا وہ مراحتی رویہ بھی ہے جو فرد کا ذاتی اثبات چاہتا ہے۔

حوالہ جات

- ۱۔ سید احمد دہلوی (مولوی) فرہنگ آصفیہ، جلد اول و دوم، کوثر پرنگ کارپوریشن، آؤٹ فال روڈ، لاہور۔ ص۔ ۶۳۶
- ۲۔ Urdu Lughat online.Com.Pk
- ۳۔ James Murray, Samuel Johnson "The Oxford English Dictionary Oxford"
- ۴۔ علی عباس جلال پوری "روایاتِ فلسفہ" منظور پرنگ پرلس لاہور۔ ۱۹۹۲ء ص۔ ۱۵۸
- ۵۔ سلطان علی شیدا "وجودیت پر ایک تقيیدی نظر" نامی پریس لکھنؤ۔ ۱۹۷۸ء ص۔ ۸
- ۶۔ محمد فرید "وجودیت کے فلسفیانہ عقائد و نظریات" مشمولہ "اردو لیسرچ جریل، شمارہ نمبر ۱۳، جنوری ۲۰۱۸ء" دہلی
 ص۔ ۶۷
- ۷۔ جمیل جابی ڈاکٹر "تقيید و تجربہ" یونیورسٹی بکس لاہور، ۱۹۸۸ء ص۔ ۳۱۶
- ۸۔ Paul Dukes "A History of Europe 1648—1948". Macmillan Press London
 1985 .Page 175
- ۹۔ Jean Paul Sartre "Being and Nothingness" Washington Square Press New
 York 2021 P.96
- ۱۰۔ ڈال پال سارتر "وجودیت اور انسان دوستی" مترجم، قاضی جاوید مشعل لاہور ص۔ ۷۱
- ۱۱۔ جمیل جابی (ڈاکٹر) "تقيید و تجربہ" یونیورسٹی بکس لاہور۔ ۱۹۸۸ء ص۔ ۳۲۲